

Spis treści

Rozdział pierwszy: „Czego u licha chciał autor?” (Tendencja, moralizatorstwo, dydaktyzm). Uwagi wstępne	7
Rozdział drugi: Zasada instruowania i ćwiczenia kompetencji czytelniczych	25
Rozdział trzeci: Zasada empatii (casus: <i>Historia Sawki</i>)	61
Rozdział czwarty: Zasada palimpsestu (casus: <i>Historia kołka w płocie</i>)	82
Rozdział piąty: Zasada reduplikacji (casus: <i>Boża czeladka, Dziwadła</i>)	104
Rozdział szósty: Zasada opisu <i>a capite ad calcem</i>	126
Rozdział siódmy: „Tam, gdzie szło o ideały” — czyli o dydaktyzmie raz jeszcze	152
Wykaz zastosowanych skrótów	163
Bibliografia	164
Zusammenfassung	175