

Spis treści

Irena Sławińska – <i>Odprawa posłów greckich</i> – tragedia na dzisiaj	5
Czesław Zgorzelski – Mickiewiczowski sen w Dreźnie	13
Konrad Górski – Słoneczko, śliczne oko	21
Maria Kalinowska – Romantyczne antynomie samotności	27
Janusz Skuczyński – Romantyczny moralitet Dominika Magnuszewskiego	43
Antonina Bartoszewicz – Krytycy krajowi o celach i zadaniach swego zawodu	55
Stefan Sawicki – Jak rozumieć „ <i>A Dorio ad Phrygium</i> ”?	67
Grażyna Halkiewicz-Sojak – Norwidowska legenda Byrona w odczytach <i>O Juliuszu Słowackim</i>	79
Tomasz Weiss – Świadomość artystyczna Gabrieli Zapolskiej	93
Krystyna Kralkowska-Gątkowska – Próba rekonstrukcji modelu dynamicznego prozy Stanisława Przybyszewskiego	107
Mieczysław Jankowiak – Konwencje gatunkowe <i>Betlejem polskiego</i> Lucjana Rydla	121
Irena Burzacka – Czy katastrofistę można dzisiaj zrozumieć?	137
Krystyna Jakowska – Pogranicza gatunkowe międzywojennej powieści środowiskowej	147
Adela Pryszczewska-Kozołub – Zapożyczenia i kontynuacje naturalistyczne w polskiej prozie środowiskowej okresu międzywojennego	153
Andrzej Stoff – Sześć <i>Spojrzeń</i> Stefana Grabińskiego	163
Jerzy Z. Maciejewski – Synkretyczna poetyka opowiadania <i>Medi</i> Romana Jaworskiego	175
Wojciech Gutowski – Gest Ikara	185
Tadeusz Kłak – Granice bohatera	201
Jan Trzynaśkowski – Liryczna formuła <i>artis poeticae</i> Kazimierza Wierzyńskiego	213
Janusz Kryszak – Dwie niedorzeczywistości	221
Krzysztof Cwikliński – Mit urealniony czyli o poemacie Tadeusza Sułkowskiego <i>Tarcza</i>	233
Jan Mirosław Kasjan – Strategia i taktyka walki z chorobą w zamawianiach	249
Bogdan Burdziej – Bibliografia prac Artura Hutnikiewicza	261