

Spis treści

I. Realizm jako problem w twórczości Tomasza Hardy'ego	7
II. Problematyka społeczna	16
III. Problematyka losu jednostki	55
IV. Technika powieści Hardy'ego	103
V. Źródła, charakter i zakres realizmu Hardy'ego	167
Bibliografia	179
Streszczenie w języku angielskim	181